



# Les bonnes pratiques pour valoriser mon activité sur le web



# Présentation

- ▶ Qui suis-je ?
- ▶ Formation **Community Manager** de **Destination**
- ▶ Formation **Reporter Numérique** de **Territoire**
- ▶ Je vais vous présenter certaines **pratiques** que l'on m'a transmises



# Objectif de cet atelier

- ▶ Apprendre à réaliser des clichés pour **une meilleure valorisation**
- ▶ Les **bonnes pratiques**
- ▶ Les **erreurs à éviter**

# Rapidité

- Nous vivons dans un monde où tout va vite notamment sur les réseaux sociaux, et ce sont les visuels qui sont les plus importants





# LA PHOTO DANS LE TOURISME

INFORMER



RÊVER

INSPIRER

# Le message

- ▶ La photo joue un rôle important dans la diffusion de messages
- ▶ La personne qui regarde la photo doit pouvoir **projeter ses émotions** dans celles du sujet

- ▶ Du sens
- ▶ De l'humain
- ▶ Des références



@David Buhler

## Mais attention...

- Il faut séduire... mais attention à ne pas trop en faire  
Le destinataire doit pouvoir se **projeter dans la photo**



Projection impossible



Projection possible

# Astuces

## ► Tenir son appareil photo ainsi pour éviter le flou

▶ Main gauche sous l'objectif

▶ Coudes collés contre le torse



# Astuces

- La mise au point permet de déterminer quelle partie de l'image sera nette

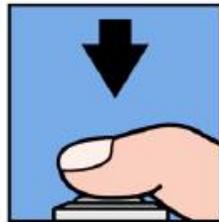


photo : Julien Achard

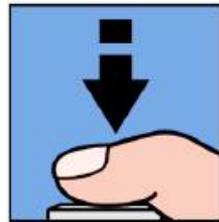
L'œil est toujours attiré par l'endroit le plus net de l'image

# Astuces

► Comment faire ?



**Mise au point**  
(à mi-course)



**Déclenchement**  
(à fond)

OU



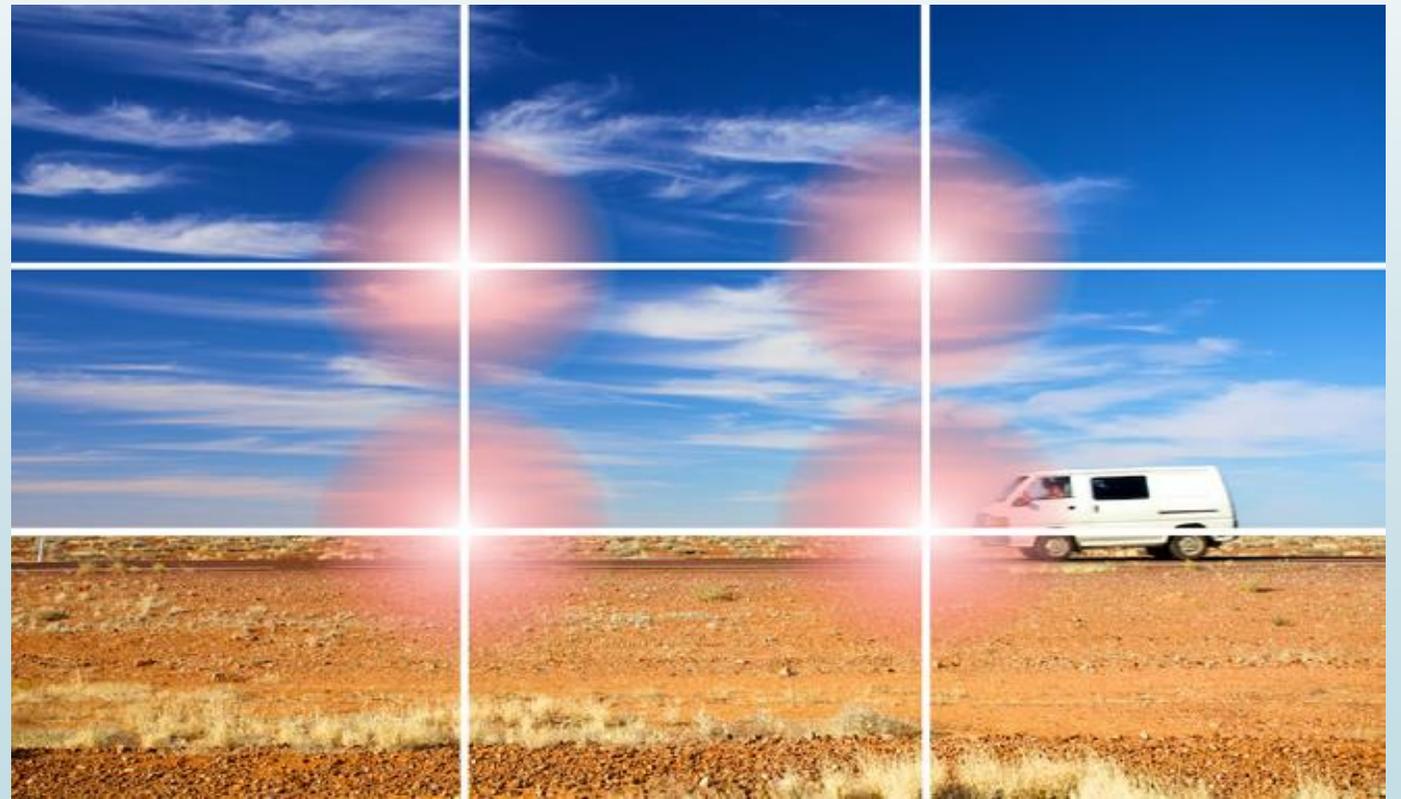
# Astuces

## ► 4 points forts de l'image

Placer son sujet sur l'un des points va dynamiser la photo

▶ Situer l'horizon

▶ Cadrer son sujet



# Astuces

## ► Règles des tiers

L'élément accrocheur d'un visage est le regard

▶ Positionner les yeux sur une ligne ou intersection



# Astuces

## ► L'angle de vue

Choisir un angle plus bas à environ 1 m du sol

▶ Vos photos vont ressembler à celles des magazines déco !



# Astuces

## ► Essayer de trouver des formes **géométriques**

Les formes, lignes, contours jouent un rôle important dans la composition des photos

▶ Ils peuvent transformer un sujet quelconque en une photo intéressante



@Joan Gamell

# Astuces

## ► L'humain est essentiel

Un détail (main, œil...), une personne entière, une silhouette, un accessoire (sac...)



# Astuces

- Utiliser la **lumière**
- Ouvrez la porte ou les fenêtres

► Un foyer chaleureux et accueillant



# Les erreurs à éviter

## ► Mettre en valeur son sujet

Les débutants ont tendance à laisser trop de choses autour du sujet

▶ On ne sait plus où regarder



# Les erreurs à éviter

► Faut-il photographier un sujet ou un objet en entier ?

▶ Seule la dextérité du cuisinier nous intéresse



# Merci pour votre attention

Verta Marie

[marie.verta@marseillan.com](mailto:marie.verta@marseillan.com)

